

AREA: HUMANIDADES. LENGUA CASTELLANA.

GRADO: SÉPTIMO.

DOCENTE: Sandra Liliana Henao

1. OBJETIVO:

Aplicar estrategia pedagógica que permita el mejoramiento académico de los estudiantes con dificultades en las áreas del plan de estudios con bajo desempeño académico, que permita a los estudiantes demostrar la superación de las dificultades y el fortalecimiento de los aprendizajes.

2. REFERENTE CONCEPTUAL (Link de referencia):

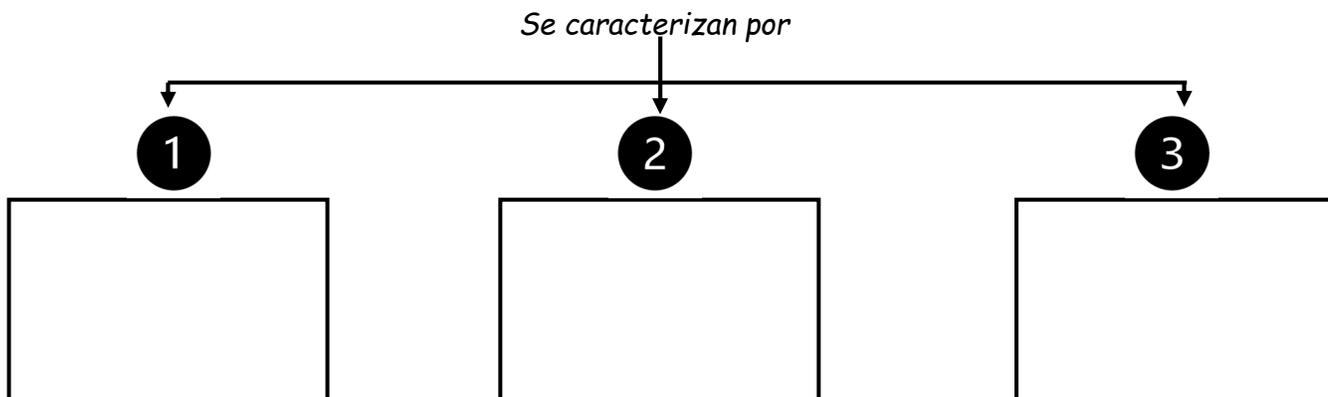
Presentación Power Point: [Los cuentos de ciencia ficción. Tres características de este tipo de relatos](https://www.youtube.com/watch?v=I0-FnaGKMr0)
<https://www.youtube.com/watch?v=I0-FnaGKMr0>

3. METODOLOGÍA: (PASO APASO DE ACTIVIDAD Y TRABAJO PRACTICO A ENTREGAR):

La actividad se presenta en hojas examen, escrita a mano y con muy buena presentación (letra clara, bonita, títulos y subtítulos con rojo, texto con negro o azul oscuro). Se transcriben a mano: el mapa conceptual, las preguntas con su opción de respuesta elegida y todas y cada una de las palabras del ejercicio de ortografía. 

- 1) Sistematice la información de la presentación en Power Point “Los cuentos de ciencia ficción. Tres características de este tipo de relatos” mediante el siguiente mapa conceptual jerárquico (¡ojo!: debe quedarle bonito):

Los cuentos de ciencia ficción



- 2) Lea con atención el siguiente relato y conteste las preguntas de la 1 a la 5:

Cierta noche, Martin observó, desde su ventana, una estela de luz que caía desde el cielo. La velocidad de la luz aumentaba cada vez más y más, por lo que Martin sentía miedo y –al mismo tiempo– curiosidad. La luz aterrizó en un terreno abandonado a pocos metros de su casa. así es que se armó de valor y fue a investigar el origen de aquella luz tan grande y luminosa. Encontró un gran cráter en el lugar del choque y justamente en el centro había algo en forma de disco, que sin duda era un platillo volador o una nave extraterrestre. La puerta de esta comenzó a abrirse y el chico no tuvo tiempo ni de correr, cuando de ella salió una criatura de lo más extraña. Era de un color jade oscuro con orejas enormes que llegaban hasta el piso, medía aproximadamente 60 centímetros y tenía la piel arrugada. Martin se

las arregló para reprimir un grito cuando la criatura comenzó a hablar.

–Hola, me llamo Stalisky, soy de un planeta muy lejano, mi nave se estropeó, por lo que no pude completar mi viaje a Venus y caí en este planeta.

–Yo soy Martin– dijo el chico estrechándole la mano –¿Cómo es que sabes hablar nuestro idioma?

–Nuestra raza ha aprendido las culturas e idiomas de los 25 planetas habitables que hemos encontrado por el espacio. Te agradecería mucho que me ayudaras a reparar mi nave, ya que nuestra tecnología para corregir errores no funciona en el planeta tierra.

Martin aceptó encantado. Por varias semanas fue hasta el lugar en donde estaba la nave a ayudar en la reparación. Él y Stalisky se convirtieron en muy buenos amigos, y compartieron conocimientos mutuamente. Martin aprendió que no se debe juzgar a nadie ni a nada por su apariencia, ni por su raza, sino que debemos ayudar a todos en lo que podamos.

Cuando llegó la hora de partir, se despidieron con un abrazo y unas bellas palabras, Martin no pudo evitar que las lágrimas corrieran por su rostro al mismo tiempo que la nave de Stalisky tomaba altura y se alejaba cada vez más de la tierra.

- | | |
|---|--|
| <p>1. SELECCIONA LA PREGUNTA MÁS ADECUADA PARA IDENTIFICAR EL TEMA CENTRAL DEL TEXTO:</p> <p>A. ¿Cómo es que sabes hablar nuestro idioma?</p> <p>B. ¿Quién observaba desde la ventana a Stalisky?</p> <p>C. ¿Es suficiente la apariencia de los demás para conocerlos completamente?</p> <p>D. ¿Cuántos idiomas había aprendido Stalisky?</p> <p>2. SEÑALA LA IDEA QUE SINTETIZA LA ESENCIA DEL TEXTO:</p> <p>A. Martín observaba desde su ventana y descubrió un platillo extraterrestre.</p> <p>B. La tierra está siendo invadida por miles de extraterrestres.</p> <p>C. Martín no pudo evitar las lágrimas al despedirse de Stalisky.</p> <p>D. Martin conoció a un extraterrestre y lo ayudó a arreglar su nave.</p> | <p>3. EN QUÉ PÁRRAFO SE ENCUENTRAN DESCRITAS LAS CARACTERÍSTICAS DEL EXTRATERRESTRE:</p> <p>A. 3</p> <p>B. 2</p> <p>C. 5</p> <p>D. 1</p> <p>4. EN QUÉ PÁRRAFO SE ENCUENTRA EL PLANTEAMIENTO DEL CUENTO:</p> <p>A. 2</p> <p>B. 3</p> <p>C. 4</p> <p>D. 1</p> <p>5. EN QUÉ PÁRRAFO SE ENCUENTRA EL NUDO DEL CUENTO:</p> <p>A. 2</p> <p>B. 3</p> <p>C. 4</p> <p>D. 1</p> |
|---|--|

- 3) Realice lo siguientes ejercicios de ortografía (usos de la g, j, c, s, x, z). Apóyese en un buen diccionario [Diccionario de la Real Academia Española \(RAE\)](https://dle.rae.es/ortograf%C3%ADa?m=form)
<https://dle.rae.es/ortograf%C3%ADa?m=form>

Coloque en los espacios en blanco la letra correcta:

- | | |
|---------------------|-----------------------------------|
| 1. a ___ eno | 26. indí ___ ena |
| 2. a ___ ente | 27. larin ___ e |
| 3. adu ___ iste | 28. le ___ ía |
| 4. ál ___ ebra | 29. le ___ islatura |
| 5. an ___ élico | 30. li ___ ero |
| 6. an ___ ina | 31. masa ___ ista |
| 7. arbitra ___ e | 32. mon ___ e |
| 8. bu ___ ía | 33. oxí ___ eno |
| 9. calle ___ ear | 34. pa ___ e |
| 10. can ___ eado | 35. para ___ e |
| 11. ciru ___ ía | 36. pere ___ il |
| 12. co ___ eaba | 37. pio ___ ento |
| 13. con ___ elar | 38. presa ___ io |
| 14. con ___ eniar | 39. refu ___ io |
| 15. conser ___ ería | 40. reli ___ ión |
| 16. dedu ___ iste | 41. tra ___ inar |
| 17. di ___ iste | 42. ultra ___ e |
| 18. e ___ ercer | 43. ve ___ iga |
| 19. ele ___ ir | 44. verti ___ inoso |
| 20. enála ___ e | 45. ___ enaro |
| 21. ener ___ ético | 46. ___ inete |
| 22. force ___ eo | 47. ___ ira (excursión campestre) |
| 23. gran ___ ear | 48. ___ ira (verbo) |
| 24. here ___ ía | 49. ___ irón (apellido) |
| 25. hidroló ___ ía | 50. ___ irón (pedazo de vestido) |

Coloque en los espacios en blanco la letra correcta:

- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| 1. a ___ ar (caso fortuito) | 26. idiosincra ___ ia |
| 2. abra ___ ar (quemar) | 27. infla ___ ión |
| 3. abra ___ ar (rodear) | 28. inspira ___ ión |
| 4. adquisi ___ ión | 29. llave ___ ita |
| 5. almor ___ emos | 30. maldi ___ e |
| 6. amabilí ___ imo | 31. matriten ___ e |
| 7. an ___ ia | 32. me ___ es (verbo) |
| 8. Anasta ___ io | 33. no ___ ivo |

9. ca ___ a (matar)
10. canadien ___ e
11. ce ___ e
12. cesa ___ ión
13. constan ___ ia
14. defini ___ ión
15. di ___ gustado
16. dolor ___ illo
17. duque ___ a
18. eleva ___ ión
19. en ___ endió
20. evacua ___ ión
21. e ___ clama ___ ión
22. e ___ uberan ___ ia
23. fero ___ es
24. gimna ___ ia
25. Horten ___ ia
34. oca ___ ión
35. pa ___ illo
36. pacien ___ ia
37. per ___ ibe
38. plani ___ ie
39. porte ___ uela
40. re ___ iente (mostrar pesar o enojo)
41. rede ___ illa
42. restri ___ ión
43. Ru ___ ia
44. subver ___ ión
45. suspica ___ ia
46. ta ___ ita
47. veja ___ ión
48. vi ___ iosa
49. ___ ebo (cierta grasa)
50. ___ errar (cortar con sierra)

4. EVALUACIÓN

Criterios para evaluar	Sí	No
Realiza adecuadamente el mapa conceptual (1.0).		
Obtiene 5.0 en el ejercicio de comprensión lectora (1.0)		
Coloca adecuadamente la “g,j,c,s,x,z” en los ejercicios de ortografía (1.0)		